

Abdurrahman Halis Kerküki'nin (ks), “**Nigara**” adlı gazeline, Ş. Safvet'in (ks) yazdığı ve Tasavvuf dergisinde yayınladığı tahmis;

Muhabbet aleminde kendi kendimden hicab ettim
Açıldım , cism ü can ü kalbime bir bir itab ettim
Tarik-i aşkta bünyad-ı hestiyi türab ettim
Nigârâ mülk-i cismim kenz-i 'aşkınçün harâb ettim
Anı cânım yerine kalbde nâib-i menâb ettim

Açıldı perde-i zulmet , nigarın tab-ı rahşından
Gönül kandı , tecella-yı cemal-i feyz-i bahşından
Tecerrüd eyledim yekser cihanın arş ü ferşinden
Derûn-i sînemi pâk eyledim ağıâr nakşından
Gönül kâşânesin 'aşk-ı ruhınçün müstetâb ettim

Fena-yı aşka irdim cezbe-i valsın simaından
Serapa ğark-ı nur oldum hicabın irtifaından
Tutuştum serteser , berk-i cemalin iltimaından
Beyâbân-ı talebde pertev-i hüsnün şua'ından
Tenim baştan başa cevval-e-i mevc-i serâb ettim

Şuun-i hilkatı sertabeser makdur tut zahid
Bu alemde harabat ehlini mağfur tut zahid
Beni ol zümre-i mestanede mecbur tut zahid
Şarâb-ı nâbe ger meyl eylesem ma'zûr tut zâhid
Ki ben meyhanede pîr-i mugâna intisâb ettim

Baharistan-ı dehri kapladı avaze-i ğulğul
Ki yoktur ravza-i imkanda zülfün gibi sünbül
Gülistan üzre aksin gördü şeyda oldu hep bülbül
Cihânın gülşenine gelmemiş hüsnün gibi bir gül
Anınçün 'âlem içre 'aşk-ı hüsnün intihâb ettim

Tutarsa alem-i imkanı sıyt u şöhetim nola
Tasarrufta teali itse feyz ü kuvvetim nola
Rumuz-ı arş ü ferşe vakıf olsa fikretim nola
Hubâb-ı sakfı gerdüne ulaşırsa himmetim nola
Ki 'ömrüm sarf-ı râh-ı bir şeh-i 'âli cenâp ettim

Hakikatten , cenab-ı pirim sundukta sahbasın
Bitirdi suhfe-i hatırda kıyl ü kal gavgasın
Gözetme onda Safvet zevk-i ruhani temaşasın
Medâris içre Hâlis görmedim ben 'aşk sevdâsın
Anınçün 'ilmimi meyhânede rehn-i şarâb ettim

mefâ'ilün/ mefâ'ilün/ mefâ'ilün/ mefâ'ilün